

“Cactus Hotel” e “Couleurs” vincono il Gran Paradiso Film Festival dai grandi numeri



[Home](#) > [Cultura](#)

Orlando Bonserio

13 Agosto 2024

[Cogne](#)

Nonostante l'alluvione che ha colpito Cogne a fine giugno e che ha costretto ad una modifica in corsa dell'organizzazione, la 27ª edizione del **Gran Paradiso Film Festival** ha richiamato ben **16.000 spettatori** ai suoi tanti eventi, di persona o online, con una crescita del 56% rispetto al 2023. Una partecipazione che testimonia un grande affetto del pubblico coinvolto nella speciale Giuria – oltre 600 iscritti – nelle 22 giornate di Festival, realizzate in tutti i sette comuni del Gran Paradiso, nei dibattiti “De Rerum Natura”, nelle 105 proiezioni di film, nelle 336 ore di visione in streaming.

Nella serata di ieri, lunedì 12 agosto, Cogne ha “riabbracciato” il suo Festival con la cerimonia di premiazione. Grande l'emozione del tedesco **Yann Sochaczewski**, che con il suo lungometraggio “**Cactus Hotel**” ha messo d'accordo adulti, bambini ed esperti, vincendo i premi **Stambecco d'Oro, Stambecco d'Oro Junior e il miglior lungometraggio per la Giuria Tecnica**. Un film originale e divertente che ruota intorno ad un grande esemplare di saguaro nel deserto di Sonora, nel sud dell'Arizona, seguendo la vita frenetica ed esilarante degli ospiti di questo vivacissimo ritrovo, nei loro check-in e check-out, incontri e scontri a tutte le ore del giorno e della notte. Una pellicola che insegna molto sulla vita e sulla biodiversità di un luogo – il deserto – solo all'apparenza poco animato. Indiscusso anche il successo del regista ed illustratore **Dominique Mertens**, che con “**Couleurs**” ha vinto il premio **CortoNatura e il premio della Giuria Tecnica** per il miglior cortometraggio.



Al centro in verde il regista vincitore del Premio CortoNatura Dominique Mertens ph Paolo Rey

Ad aggiudicarsi il **GPFF Online Award** è stato il lungometraggio **"Antarctic Killer Waves"** di **Will West**, prima visione in Italia al Gran Paradiso Film Festival. La pellicola mostra tutto ciò che accade dietro le quinte delle riprese in un angolo spettacolare del pianeta: il continente antartico. Bertie Gregory e la sua équipe, armati di droni, fotocamere e tecnologia subacquea, hanno seguito un gruppo di orche nelle sfide quotidiane per la sopravvivenza, illustrando con immagini spettacolari le capacità di cacciare in gruppo e l'intelligenza di questa specie.

La Giuria Tecnica ha anche attribuito due menzioni speciali: al lungometraggio **"Silverback"** di **Miles Blayden-Ryall**, il cui protagonista, Vianet Djenguet era presente al castello di Aymavilles durante la prima settimana di Festival, e al cortometraggio **"Vincent"**, di **Francesco Rey e Noemi Pisano**, con la storia del

CortoNatura, ha selezionato film quali **"The Elephant Whisperers"** di Kartiki Gonsalves, film vincitore del premio Oscar, grandi produzioni internazionali e curatissime opere autoriali, alla ricerca di immagini rare e spettacolari, di storie coinvolgenti e di argomenti di dibattito sulla natura e sul futuro del nostro pianeta.

La Direttrice artistica del Festival, **Luisa Vuillermoz**, non può che essere soddisfatta: "Questa 27ª edizione ha esplorato il tema "Storia e Memoria" ripercorrendo i 40 anni del Gran Paradiso Film Festival, il terzo festival cinematografico wildlife più longevo al mondo. Con quasi 16 mila presenze, abbiamo raggiunto e superato i nostri obiettivi, coinvolgendo anche un pubblico nuovo, su tutto il territorio del Gran Paradiso e online", ha detto. "Il Festival ha accompagnato la ripartenza di Cogne nel post alluvione, lanciando un messaggio forte: la conservazione della Natura e l'adattamento al cambiamento climatico devono essere un tema unico nell'agenda politica per la sopravvivenza della specie umana. Il mondo resisterà al cambiamento del clima, la natura si adatterà, ma è l'uomo che è in pericolo senza Natura. Con la sua programmazione e con la grande festa di chiusura a Cogne, il Festival ha celebrato la bellezza della Natura e al contempo la straordinaria capacità di reazione della nostra comunità di montagna."

"Un successo crescente, anno dopo anno", commenta **Corrado Jordan**, Presidente di Fondation Grand Paradis, "un appuntamento atteso e partecipato, di grande rilevanza anche internazionale, che ha fatto conoscere le valli del Gran Paradiso, con la loro natura e cultura uniche e ben conservate, a molte migliaia di persone. Quest'anno abbiamo temuto che l'alluvione di Cogne potesse mettere in crisi l'organizzazione del Festival, ma la capacità di risposta del team di Fondation Grand Paradis ha consentito di superare le difficoltà. E grazie allo straordinario lavoro che ha consentito la riapertura della strada, oggi siamo a Cogne, a concludere questa edizione dove il Festival 40 anni fa è nato".

Storia e Memoria si sono così intrecciate, anche nel ricordo delle precedenti edizioni, tra le quali quella del 2000, successiva a un'altra disastrosa alluvione. Il Presidente onorario **Gabriele Caccialanza** ha espresso la sua soddisfazione per la crescita della sua "creatura", partita con un gruppo di amici nel 1984. La giornata conclusiva è stata aperta da un concerto de L'Orage, che ha regalato al pubblico di Cogne grande musica e forti emozioni, proseguendo con le premiazioni e la visione dei film vincitori.

Il backstage della 27ª edizione con tutti i protagonisti, i registi e il pubblico sarà disponibile da domani sera sul sito www.gpff.it e sul canale YouTube del 27° Gran Paradiso Film Festival.

Oggi la serata conclusiva del Gran Paradiso Film Festival con le premiazioni e il concerto de L'Orage

12 agosto 2024

La 27ª edizione del **Gran Paradiso Film Festival** si avvia alla sua conclusione con la **serata finale di oggi, lunedì 12 agosto**, durante la quale verranno consegnati i premi ai film vincitori. Un'edizione molto particolare del festival, che spegne quest'anno 40 candeline, caratterizzata dall'iniziale difficoltà per l'alluvione a Cogne, ma la risposta di Fondation Grand Paradis – che ci ha creduto fin da subito – e del numeroso pubblico presente a tutte le iniziative è indice di una scommessa vinta.

La serata conclusiva a Cogne si aprirà alle 18 sul Prato di Sant'Orso con il concerto de **L'Orage** e il finissage di due mostre. Alle 21 alla Maison de la Grivola la cerimonia di premiazione e la successiva proiezione del film vincitore dello